

Утверждаю:



Директор Муниципального бюджетного учреждения культуры «Районный Дом народного творчества и досуга» Марьяновского муниципального района Омской области

И. Н. Пшеничная 2021 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении районного онлайн - конкурса детско - юношеского самодеятельного творчества «Звездный дождь»

1. Общие положения

1.1. Организатор районного онлайн - конкурса детско-юношеского самодеятельного творчества «Звездный дождь» (далее – Конкурс) - Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Районный Дом народного творчества и досуга» Марьяновского муниципального района Омской области при поддержке Комитета по культуре Администрации Марьяновского муниципального района,

2. Цели и задачи Конкурса

Основной целью Конкурса является популяризация детско-юношеского и молодежного творчества.

Задачи Конкурса:

- выявление одаренных детей и молодежи создание условий для поддержки и развития детского творчества, художественно-эстетического и гражданско-патриотического воспитания детей и учащейся молодежи,
- ознакомление детей и молодежи с творческими достижениями других коллективов,
- обмен опытом работы руководителей детских и молодежных творческих коллективов Марьяновского района.

3. Возрастные категории

К участию в Конкурсе допускаются исполнители в следующих **возрастных категориях:**

Вокал

- 1 возрастная группа: 7-10 лет,
- 2 возрастная группа: 11-14 лет,
- 3 возрастная группа: 15-21 лет,
- 4 возрастная группа: смешанная группа

Хореография

- 1 возрастная группа: 7- 11 лет,
- 2 возрастная группа: 12 лет и старше,
- 3 возрастная группа: смешанная группа

Оригинальный жанр

- 1 возрастная группа: 7- 11 лет,
- 2 возрастная группа: 12 лет до 21 год

Инструментальное исполнительство

1 возрастная группа: 7- 11 лет,

2 возрастная группа: 12 лет до 21 год

Театры мод

1 возрастная группа: 7- 11 лет,

2 возрастная группа: 12 лет до 21 год

4. Номинации Конкурса

4.1. Конкурс проходит по следующим номинациям:

- **вокал** (эстрадный, народный, академический), (соло, ансамбли малой формы);
- **хореография** (эстрадная, народная, классическая, современная);
- **инструментальное исполнительство;**
- **театры мод**

4.2. Номинация «Вокал»

4.2.1. Соло, ансамбль (дуэт, трио, вокальный ансамбль от 4 до 11 человек)

4.2.2. Хоровое пение (от 12 человек)

- Критерии оценки: уровень владения техникой вокала (чистота исполнения всего произведения, чистота интонации, диапазон голоса); дикция и орфоэпия (четкое и грамматически правильное произнесение текста); выразительность исполнения и музыкальный вкус участника; исполнительская культура (артистизм, эстетика костюма, поведение на сцене); соответствие внешнего вида конкурсанта исполняемому произведению; соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту исполнителя; общее художественное впечатление; для ансамблей и хоровых коллективов – слаженность, спетость.

Обязательные требования:

- Видеозапись конкурсных номеров записываются с использованием фонограмм «минус» или без сопровождения a capella;
- Продолжительность выступления – не более 3-5 минут.

4.3. Номинация «Хореография»:

4.3.1. «**Народный танец**» (соло, малые формы, ансамбли) – традиционный танец разных национальностей, с выдержкой стиля, техники, особенностей костюма и музыкального материала, авторский народный танец (в основе – лексика народной хореографии).

4.3.2. «**Классический танец**» (соло, малые формы, ансамбли) – сюжетно – танцевальная миниатюра, построенная на канонах классической лексики с использованием музыкального материала классической и современной музыки.

4.3.3. «**Современный танец**» (соло, малые формы, ансамбли) – современная пластика, экспериментальная форма.

4.3.4. «**Эстрадный танец**» (соло, малые формы, ансамбли) – шоу, хип- хоп, степ, брейк- данс, диско, стрит – джаз, классический джаз, бальный танец с произвольной программой.

4.3.5. «**Народный стилизованный танец**» (соло, малые формы, ансамбли) – танец, основанный на лексике народной хореографии с применением современной сценической обработки (музыка, лексика, костюм).

- Критерии оценок: «Уровень хореографической подготовки», «Техника исполнения», «Сценическое мастерство», «Музыкальность и выразительность исполнения». «Оригинальность и зрелищность», «Музыкальное

сопровождение», «Костюм», «Балетмейстерский поиск», «Композиция и постановка».

4.4. Номинация «**Оригинальный жанр**» (пантомима, пародийный жанр, фланкировка шашкой).

- Критерии оценок: «Актерское мастерство», «Сцендвижение», «Выразительность исполнения», «Содержание номера», «Режиссура», «Оригинальность номера», «Синхронность».

4.5. Номинация «**Инструментальное исполнительство**» (соло, ансамбли)

- Критерии оценок: Уровень владения музыкальным инструментом, эмоциональность исполнения музыкального произведения, артистичность, эстетичность.
Для ансамблей: сыгранность.

4.6. Номинация «**Театры моды**» (Коллективный показ коллекции).

- Критерии оценок: Критерии оценки: «Оригинальность моделей одежды», «Макияж», «Стилистика», «Актерское мастерство и сцендвижение моделей».

5. Порядок проведения и условия конкурса

5.1 Районный конкурс детско-юношеского самодеятельного творчества «Звездный дождь» проводится в онлайн-режиме.

5.2 Основанием для участия в Конкурсе является заявка – анкета с прикрепленной видеозаписью конкурсного номера.

5.3. Для участия в Конкурсе необходимо в срок до **19 марта 2021 года** направить заявку (форма прилагается) в формате Word.doc с прикрепленной видеозаписью конкурсного номера в МБУК «РДНТиД» на электронную почту: marianovka-rdntid@yandex.ru (с пометкой «Звездный дождь»).

5.4 Конкурс проводится в 2 этапа:

- **1 этап** – отборочный тур проводится заочно с **22 по 24 марта 2021 года** по видеоматериалам участников, присланным на электронную почту **e-mail: marianovka-rdntid@yandex.ru;**
- **2 этап** – финальный тур (Гала-концерт) видеозапись будет Гала-концерта будет размещена на информационном портале учреждений культуры Марьяновского района **Маркульт.рф 31 марта 2021 г.**

5.5. Условия участия:

5.5.1. В Конкурсе принимают участие творческие коллективы и исполнители, не имеющие звания «образцовый»

5.5.2. Видеосъемка конкурсного номера должна производиться видеокамерой с начала и до конца исполнения произведения, без выключения и остановки видеокамеры и без монтажа. Допускаются паузы в записи между произведениями. В ансамблевой номинации должны быть отчетливо видны все участники ансамбля.

5.5.3. Видеосъемка конкурсного номера должна производиться горизонтально, разрешение не менее 480 пикселей без обработки, эффектов и без надписей, с оригинальным звуком. Формат: AVI, MP4, MOV.

5.5.4. Организатор Конкурса вправе запросить новую (более качественную) запись номеров, прошедших в гала-концерт, в соответствии с техническими требованиями, заявленными в положении Конкурса. В случае несоответствия данным требованиям, видеоматериалы, предоставленные участниками, для конкурсных просмотров не допускаются.

6. Награждение

6.1. Победители (I, II, III место) определяются в каждой номинации и возрастной категории, награждаются дипломами. Финалисты, не занявшие призовых мест, награждаются дипломами участника конкурса. Участникам, подавшим заявки, но не прошедшим в финал, высылаются благодарственные письма за участие в конкурсе в электронном виде.

7. Жюри

7.1. Состав жюри формируется учредителем и организаторами конкурса.

7.2. Жюри конкурса проводит просмотр видеозаписи номеров и отбор участников на финальный тур (гала-концерт).

7.3. Жюри определяет победителей конкурса и оставляет за собой право изменять количество присуждаемых мест. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

8. Права организаторов

8.1. Все права на видеоматериалы, произведённые в рамках Конкурса, принадлежат организаторам конкурса и используются на их усмотрение.

8.2. Оргкомитет не несёт ответственности за решение жюри и присуждение степеней.

Контактные телефоны: Дзына Светлана Федоровна 8(38168)2-31-66, Кун Алина Васильевна 8-951-426-33-78;